

ПОЛОЖЕНИЕ

О МЕЖДУНАРОДНОМ ОТКРЫТОМ ДЕТСКОМ И ЮНОШЕСКОМ КОНКУРСЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

«МОЙ ГЕРОЙ»

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНОВАНИЯ 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о Международном открытом детском и юношеском Конкурсе изобразительного искусства «МОЙ ГЕРОЙ» в честь празднования 80-летия победы в Великой Отечественной войне (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения, цель, задачи, порядок участия и критерии оценки представленных на Международный открытый детский и юношеский Конкурс изобразительного искусства «МОЙ ГЕРОЙ» в честь празднования 80-летия победы в Великой Отечественной войне.

(далее – Конкурс) материалов, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

- Творческая мозаичная мастерская г. Москва. ИП Галаган С.Б.,
- Художественно-графический факультет Института изящных искусств Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет».
- Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств»,
- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 12 имени В.П. Чкалова городского округа Щёлково

1.3. КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ И УЧАСТИИ:

2. Московского городского Совета ветеранов;
3. Российской академии художеств;
4. Совет Федерации Федерального собрания Российской Федерации;

5. Общественная палата Российской Федерации;
6. МОСХ;
7. Государственном бюджетном учреждении культуры «Театр-Фестиваль «Балтийский Дом»;
8. ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица»;
9. Московской центральной художественной школы при Российской академии художеств;
10. РОО «Объединения многодетных семей г. Москвы»;
11. Журнала «Художественная школа»;
12. РОО «Помощь Отечественному искусству»;
13. Центра НХО Б.М. Неменского;
14. Российского детского фонда им. А.А. Лиханова;
15. «Правильная художественная школа»;
16. Журнала «Детская Роман-газета»;
17. «Щелковский театр»;
18. Журнал «Юный художник»;
19. АНО «Новая Академия Москвы».
20. Фонда поддержки и развития художественного образования.

1.4. ПАРТНЕРЫ И СПОНСОРЫ

1. Журнал «Художественная школа», журнал «Детская Роман-газета», Российский детский фонд им. А. А. Лиханова, Российская Академия художеств, Благотворительный фонд «Нерушимая Стена» предоставляют призы и памятные подарки – профессиональные художественные материалы, журналы, издания по искусству, книги из собрания сочинений А. А. Лиханова – победителям конкурсных мероприятий.
2. Представители партнерских организаций примут участие в создании образовательных **видеоматериалов**, где участникам Конкурса будут даны разъяснения по требованиям к работам в соответствии с номинациями и возрастными категориями Конкурса, размещенных на сайте Конкурса verapobeda.ru

1.5. Конкурс объявляется в рамках проведения в 2025 году мероприятий, посвященных 80-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне – знаковой дате героического прошлого России.

1.6. Указанное Положение и иные материалы по Конкурсу (в том числе, изменение условий его проведения) размещаются на официальном сайте Организатора Конкурса verapobeda.ru и сайтах Партнеров Конкурса: rah.ru, art-publishing.ru, артлицей.рф, ghpa.ru, detfond.org, cnho.ru — Сайты).

1.7. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, гармоничного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели Конкурса:

1. Формирование у молодого поколения средствами изобразительного искусства любви к Родине, уважения к истории своей страны, ее героям и непреходящему значению Победы в Великой Отечественной войне.

2. Развитие духовно-нравственного, эстетического и патриотического воспитания детей и молодежи. Достижение понимания молодым поколением - учащимися школ, училищ, вузов, чувства сопричастности и единения с героизмом наших предков и современных воинов.

3. Проведение взаимосвязи между сегодняшней борьбой России с нацизмом и героическими событиями прошлого, сохранение исторической памяти.

4. Развитие творческих способностей: стимулирование художественного самовыражения и креативности у детей через создание произведений искусства.

Приобщение к ответственному пониманию своего личного вклада в развитие современного искусства, отображающего нынешние и исторические события нашей Родины.

5. Укрепление общественных связей: создание платформы для взаимодействия между детьми, родителями, педагогами и ветеранами. Воспитание духовных ценностей для каждого участника конкурса, культурное единение всех народов нашей большой страны и вера в Победу.

2.2. Задачи Конкурса:

1. Проведение **МЕЖДУНАРОДНОГО ОТКРЫТОГО ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО КОНКУРСА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**, создание уникального художественного и литературного контента.

2. Организация выставок: проведение выставок работ участников Конкурса на различных площадках Москвы, Санкт-Петербурга и ряда других городов, что позволит донести идеи Конкурса до широкой аудитории.

3. Создание короткометражных фильмов, мини-спектаклей с использованием художественных и литературных материалов конкурса, которые будут демонстрироваться на различных медиа площадках, в культурных центрах, музеях, театрах.

4. Образовательные мероприятия: проведение мастер-классов, лекций и встреч с ветеранами ВОВ, участниками локальных военных конфликтов и СВО, художниками, историками и писателями, с целью расширения знаний детей о Великой Отечественной войне и значимых событиях истории нашей Родины.

5. Поощрение участников: награждение победителей и участников конкурса дипломами и благодарностями, что будет способствовать повышению интереса к искусству и истории.

6. Создание сообщества: формирование сообщества юных художников и их наставников для обмена опытом и идеями. Выявление и поддержка талантливых детей и молодых людей, проявляющих способности в области изобразительного искусства.

7. Сбор и публикация лучших работ в виде альбома или онлайн-галереи, что позволит сохранить творческие достижения конкурсантов с целью популяризации детского и молодежного творчества.

8. Создание печатной продукции в виде художественных открыток и календарей с рисунками победителей Конкурса и вручение их участникам Великой Отечественной войны, их наследникам, ветеранам локальных военных конфликтов и ветеранам СВО на торжественных мероприятиях и акциях, посвященных празднованию 80-летия Победы.

9. Обозначенные цели и задачи помогут сделать конкурс значимым и масштабным событием, способствующим воспитанию патриотизма и развитию художественного творчества детей.

3. ПРЕДМЕТ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Предметом Конкурса являются детские рисунки на тему «МОЙ ГЕРОЙ».

3.1.1. Сопровождающее эссе на тему рисунка является неотъемлемой частью Предмета конкурса.

3.2. Участником Конкурса (далее – Участник) может стать любой желающий в возрасте 5 – 25 лет, проживающий на территории Российской Федерации и

стран СНГ, занимающийся изобразительным искусством самостоятельно, в художественных кружках и студиях, в художественных школах и школах искусств и других образовательных учреждениях художественного профиля.

3.3. Участниками могут выступать дети и молодежь в пяти возрастных категориях:

5 – 6 лет;

7 – 9 лет;

10 – 12 лет;

13 – 14 лет;

15 – 18 лет;

19 – 25 лет,

При регистрации учитывается возраст конкурсантов, достигнутый на 01 мая 2025 года.

3.4. Конкурс проводится в следующих творческих номинациях:

1. Живопись

2. Графика

3. Графические техники эстампа, далее Эстамп – литография, ксилография, офорт, линогравюра, шелкография.

4. Плакат/Цифровые изображения

5. Малая скульптурная пластика.

3.5. Участие в Конкурсе безвозмездное.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА КОНКУРС

4.1. Представленные на Конкурс работы (далее – Работы) должны соответствовать тематике Конкурса.

4.2. Основываясь на том, что итогом конкурса должно быть создание печатной продукции для подарков ветеранам, содержание работ должно быть акцентировано на прославлении Победы, торжестве веры и любви к Отечеству. Изображение в целом должно нести уверенный и позитивный настрой наряду с отражением тягот и бед войны.

4.3. Работы с изображениями расстрелов, гибели, концлагерей, фашистской символикой и т.д. к участию не допускаются.

4.4. Работы могут быть выполнены в виде иллюстраций, рисунков, станковых работ, скульптурных работ малых форм, цифровых изображений. Работу на конкурс может представить автор, родители с согласия автора или преподаватель учебного заведения с согласия автора и родителей. Участники Конкурса должны заполнить форму регистрации и согласие на обработку персональных данных. Форму согласия на обработку персональных данных в формате pdf, заполненную участником лично(то 18 лет), либо родителем (законным представителем) , преподавателем с согласия участника необходимо прикрепить при регистрации участника и отправке работы.

4.5. Требование к работам номинаций: живопись, графика, Эстамп: Форматы: А2 (420x594), А3 (297x420), А4 (210мм x 297 мм), А5 (148 мм x 210 мм), в данных размерах допускаются форматы разных пропорций, в том числе, квадратные.

Техника исполнения – бумага, ватман, картон, холст/ акрил, масло, акварель, тушь, гуашь, темпера, цветные или простые карандаши, фломастеры, Эстамп.

4.6. Требование к работам номинации «Плакат»:

Форматы: А2(420x594), А3 (297x420),

в данных размерах допускаются форматы разных пропорций, в том числе, квадратные.

Техника исполнения – бумага, ватман, картон/акрил, акварель, тушь, гуашь, темпера.

Техника исполнения – с применением программ для графического моделирования и дизайна.

Требование к работам номинации «Малая скульптурная пластика»: максимальный размер работы не более 50 см., работы выполняются в однотонном пластилине, обожженной глине, а также в дереве, пластике, полимерных материалах, картоне, металле. При загрузке работ в данной номинации для 1 этапа автор прикрепляет до 3х фотографий работы с разных ракурсов.

4.7. Ввиду невозможности сканирования на Конкурс НЕ ПРИНИМАЮТСЯ Работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, с блестящими, перламутровыми, золотыми, серебряными красками.

4.8. Работы должны быть выполнены Участником самостоятельно.

4.9. Идея Работы должна быть оригинальной (авторской). Скопированные или срисованные рисунки с общедоступных ресурсов оцениваться Жюри не будут.

4.10. Работы, прошедшие заочный конкурсный отбор, высылаются без оформления: без рамы, без паспарту и т.д.

4.11. Отправляя работу на Конкурс, Участник конкурса (его родитель, усыновитель, опекун — далее Законный представитель) подтверждает свое согласие с условиями Конкурса, определенными настоящим Положением, дает согласие на обнародование и публичный показ своей работы, присланной для участия в Конкурсе, с указанием имени автора и его возраста, в том числе дает согласие на безвозмездное (без выплаты какого-либо вознаграждения) использование работ, в том числе:

1. На размещение рисунков на сайте Организатора и Партнеров Конкурса;
2. На использование их для дальнейшей публичной демонстрации различными способами, в том числе в экспозициях выставок;
3. На публикацию рисунков в электронных и печатных версиях СМИ;
4. На использование рисунков для продвижения и популяризации проекта, а также для подготовки внутренних отчетов Организатора;

5. На использование рисунков в печатных и рекламных материалах Организатора.

Организатор проведения Конкурса не выплачивает Участникам Конкурса (их Законным представителям) вознаграждение за отчуждение исключительного права на присланные работы.

4.12. Каждый Участник может представить на Конкурс не более одной Работы в одной номинации, либо одну серию работ, (2,3 работы или иллюстрации к одному литературному произведению) (пункт 3.4.). Все последующие Работы к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

4.13. Поступившие на Конкурс работы Организаторами обратно не возвращаются.

После проведения мероприятий с участием работ участников конкурса: выставки и т.д. – работы направляются музеи, в детские дома, ветеранские организации и т.д.

4.14. Конкурс не преследует цели получения прибыли либо иного дохода и проводится в соответствии с настоящим Положением о проведении конкурса изобразительного искусства «МОЙ ГЕРОЙ».

4.15. Участие в конкурсе безвозмездное.

5. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 9 декабря 2024 года по 30 июня 2025 года в три этапа:

5.1. Первый этап — заочный отбор конкурсных работ, проводится с 9 декабря 2024 года по **1 марта 2025 года**.

На первом этапе Участнику Конкурса необходимо зарегистрироваться и выслать Организаторам фотографию конкурсной Работы. Для этого нужно:

- заполнить анкету Участника на сайте Конкурса [http:// verapobeda.ru /](http://verapobeda.ru/);
- прикрепить к анкете фотографию работы.

5.1.1. Регистрация (т.е. заполнение и отправка анкеты) автоматически означает согласие участника и/или его законных представителей на обработку персональных данных.

5.1.2. Отсканированные или сфотографированные конкурсные работы направляются в виде вложений на почту сайта Конкурса, либо ссылкой через любой ресурс для обмена файлами.

5.1.3. Требования к изображениям:

- файл в формате jpg, pdf;
- размер по ширине – не менее 1080 px (высота определяется ориентацией Работы – горизонтальная или вертикальная);
- разрешение – не менее 300 dpi;
- объем файла – не более 5 Мб.

5.1.4. Итоги заочного отбора конкурсных Работ публикуются на Сайтах Организатора и Партнеров Конкурса **9 марта** 2025 года.

5.2. Второй этап — сбор конкурсных работ, прошедших первый заочный этап, проводится с **10 по 30 марта** 2025 года;

5.3. Третий этап — работа Жюри Конкурса и подведение итогов, проводится с **31 марта по 10 апреля** 2025 года.

5.4. Итоги Конкурса (СПИСОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ) публикуются в период с **31 марта по 14 апреля** 2025 года на Сайтах Организаторов и Партнеров Конкурса.

5.5 Работы Победителей Конкурса публикуются в мае 2025 года на Сайтах Организатора и Партнеров Конкурса.

5.6 Организатор оставляет за собой право изменять даты проведения Конкурса, вносить изменения в Положение, публикуя изменения на Сайтах Организатора и Партнеров Конкурса.

6. МЕСТО ПОДАЧИ РАБОТ НА УЧАСТИЕ В ОЧНОМ КОНКУРСЕ.

6.1. Работы, прошедшие заочный отбор, доставляются двумя способами:

- в оригинале передается соорганизатору конкурса •Художественно-графический факультет Института изящных искусств Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет» лично или через Законного представителя в специальный почтовый ящик с пометкой Конкурс, находящийся по адресу:
109052 Москва, Рязанский проспект, дом 9
- в оригинале направляется Организатору почтовым отправлением по адресу:
109052 Москва, Рязанский проспект, дом 9

6.2. Каждая Работа **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна иметь сопроводительный лист (анкету), который аккуратно и надежно прикреплен к оборотной стороне рисунка. Форма сопроводительного листа (анкета участника) опубликована на сайте vegarobeda.ru в разделе «Участвовать», а также **Согласие на обработку персональных данных, Авторский договор**, которые можно скачать на сайте Конкурса vegarobeda.ru.

6.3. В сопроводительном листе (анкета участника) должна быть указана следующая информация: Ф.И.О. автора в именительном падеже, его возраст, название Работы, контактный телефон и электронный адрес, наименование и почтовый адрес учебного заведения, в котором учится автор, и творческий руководитель (если таковой имеется).

6.4. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям, указанным в данном Положении, в том числе, поступившие после срока,

установленного в п. 5.1. Положения, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

6.5. Организатор Конкурса не вправе предоставлять информацию об Участниках (их Законных представителях) третьим лицам за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

6.6. Организатор Конкурса имеет право:

- менять условия и сроки проведения Конкурса, определенные настоящим Положением, без указания причин их изменения, но с обязательной публикацией новости об изменении условий (Положения) на Сайт Конкурса. Указанные изменения вступают в силу с момента их опубликования на Сайте.
- организатор Конкурса не несет ответственности за работу почтовых служб, организаций связи и иных третьих лиц.

6.7. Работы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются авторам и не рецензируются.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

В жюри Конкурса входят Народные и Заслуженные художники России, члены Российской академии художеств, члены МОСХ, ТСХР, искусствоведы, видные деятели культуры и искусства, профессора и преподаватели ВУЗов, СПО, ДШИ.

7.1. Члены жюри оценивают каждую творческую работу по критериям:

- соответствие тематике,
- оригинальность замысла и мастерство исполнения работ,
- индивидуальный творческий подход, образная выразительность,
- опрятность и качество работы,
- соответствие исполнения возрасту конкурсанта.

8. НАГРАДЫ КОНКУРСА

В рамках Конкурса учреждаются награды для победителей.

8.1. В каждой номинации и возрастной категории Жюри определяет Победителей и Призеров Конкурса, которые награждаются дипломами, призами и печатной продукцией.

8.2. Все Участники, прошедшие во второй этап Конкурса отмечаются сертификатами «Призер Конкурса», те участники, которые не прошли во второй тур, получают «Сертификат участника», которые можно будет скачать в личном кабинете.

8.3. Лучшие работы победителей очного тура будут тиражированы в печатных изданиях, которые будут использованы для проведения встреч и поздравлений ветеранов на праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы.

8.4. Лучшие работы победителей очного тура будут использоваться для создания короткометражных фильмов, мини-спектаклей с использованием художественных и литературных материалов конкурса.

Готовые созданные малометражные фильмы и мини-спектакли будут демонстрироваться на различных медиа площадках, в культурных центрах, музеях, театрах.

8.5. Работы победителей очного тура примут участие в серии выставок, проводящихся в рамках мероприятий, посвященных празднованию 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. Участники выставок получают Сертификаты участника с указанием названия и места проведения выставки.

8.6. Организатор оставляет за собой право вводить дополнительные номинации для Участников Конкурса.

8.7. Организатор оставляет за собой право вводить дополнительные награды для Участников Конкурса, в том числе приглашения на ознакомительные и обучающие мастер-классы, в художественные музеи.

8.8. По итогам Конкурса составляется Протокол, где фиксируются результаты Конкурса и имена Победителей и Призеров Конкурса. Протокол не публикуется, Протокол хранится у Организатора Конкурса.

9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

9.1. Награждение победителей Конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса. О времени и месте проведения церемонии награждения будет объявлено в период с 15 по 25 апреля по 2025 года на Сайтах Организатора и Партнеров Конкурса.

9.3. Вручение дипломов, призов и наград победителям будет осуществляться в мае 2025 года в рамках проведения торжественных мероприятий, посвященных 80-летию Победы.

9.4. Транспортные расходы и иные расходы, включая расходы на проживание, связанные с приездом участника (победителем конкурса) к месту получения награды и обратно организатором конкурса не компенсируются (не возмещаются).

9.5. Организатор оставляет за собой право изменять дату и время проведения награждения Победителей.

10. ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Техническая поддержка Конкурса осуществляется по электронному адресу: togetheroy2025@yandex.ru

По телефонам: 8 965 100 78 90

Прием обращений в техническую поддержку осуществляется круглосуточно с указанием e-mail заявителя. Обработка обращений в техническую поддержку осуществляется в рабочие часы (с 10:00 до 18:00 по МСК) в течении 5 рабочих дней.